

Laatste eer aan de koning van Denemarken in Theater aan de Schie

Zing mee met Toonkunst



SCHIEDAM - Een aantal leden van Toonkunstkoor Schiedam droeg voorafgaand aan de voorstelling 'Hamlet' van Opera2Day de kist van de overleden koning van Denemarken, de vader van Hamlet, het toneel op.

Zij zongen daarbij het volgende lied van componist Ambroise Thomas (1811-1896) met het Libretto van Michel Carré en Jules Barbier naar Shakespeare:

*Comme le chêne
Comme le chêne immuable
Rompt sous les coups de vent
Les coups puissants du vent
Le roi est mort
Lui indomptable
Trop tôt fauché en son prionter
Dieu le rappelle
Dieu vers lui le rappelle
Hélas! Trop tôt, trop tôt
Fauché Dieu le rappelle
Prions, prions, prions*

Natuurlijk deden zij dit met veel overtuiging. Een prachtige aanloop naar de voorstelling, terwijl het publiek nog aan het wachten is. Opera2Day streeft ernaar dit in elk volgend theater te herhalen met een plaatselijk koor.

Toonkunstkoor Schiedam bestaat uit zo'n 35 enthousiaste leden en is nog op zoek naar nieuwe zangers en zangeressen. Het koor repeteert elke dinsdagavond van 20.00 - 22.00 uur in de Dorpskerk in Kethel, Noordeinde 10, Schiedam. Meer weten: bel: 06-42989311 of bezoek de website van het koor.